

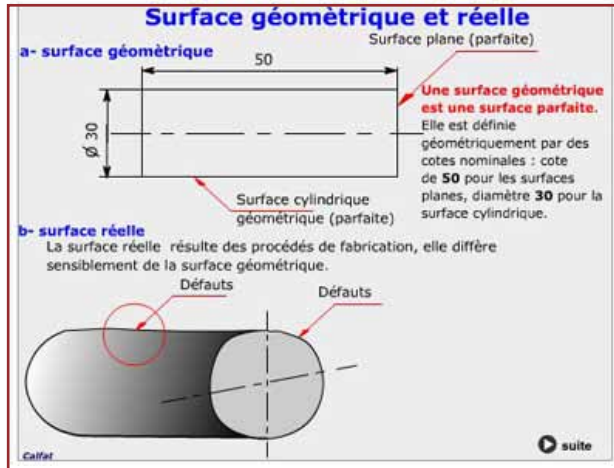
OBJECTIFS

Le participant sera capable de :

- Décrire les types de dessin suivants : projections orthogonales, vues auxiliaires, coupes et projections isométriques ;
- Utiliser les renseignements tirés des annotations, des notices, des cartouches, des échelles et des symboles de cotation fonctionnelle ;
- Distinguer sur un dessin : des matériaux et symboles ;
- Repérer sur des dessins : les organes et les éléments, les dimensions, les jeux et tolérances, les composants ;
- Etablir à partir de dessins ;
- Les séquences de montage et de démontage ;
- L'organigramme des procédés (flow-chart) ;
- Les techniques de fabrication d'assemblage.

Durée > 24h à distance

Code : FAD-MAINT-005



CONTENU

- L'interprétation des projections
- L'interprétation des cotations
- L'identification des symboles
- La localisation des organes de machine et de transmission
- Le repérage de dimensions, de jeux et de tolérances
- L'analyse des séquences de montage et de démontage
- L'analyse et l'interprétation des documents